

Cronología de los principales eventos culturales relacionados con Asia-Pacífico

Enero

01.01–31.01.05

Arte de India

La Asociación para Desarrollo de los Adivasi (ADA) y la librería Altair de Barcelona inauguran la exposición de fotografías "Muestra de pinturas warli". La colección ofrece al espectador aspectos de la vida cotidiana de los warlis, tribu perteneciente al grupo adivasi que vive en la India.

10.01.05

Arte de Japón

En Japón se organiza el festival de arte "Akiyoshidai International Art Village", patrocinado por Japan Foundation for Regional Art Activities. En él se ofrece la posibilidad de que los participantes creen y experimenten más allá de sus límites culturales, a fin de fomentar el intercambio de ideas entre los participantes.

12.01.05

Japón y EU

Se inicia en Barcelona la serie de cuentos "2005, año de intercambio entre los ciudadanos de la UE y Japón". En el acto inaugural toca el músico japonés Agatsuma, uno de los más reputados intérpretes del *tsugaru shamisen*, el instrumento de cuerda tradicional japonés. También se lleva a cabo una presentación institucional de la Exposición Universal de Aichi 2005, a cargo del embajador del Japón en España y del presidente de la Sociedad Estatal para Exposiciones Internacionales.

14.01–13.02.05

Arte de Hong Kong

Casa Asia de Barcelona inaugura la exposición de fotografía "Hong Kong", del belga Jean-Dominique Burton. Las imágenes evocan la transformación que está experimentando la ex colonia británica desde su devolución a la República Popular China, en 1997.

19.01.05

India

Casa Asia de Barcelona organiza una conferencia sobre la ciudad sagrada de Benarés, concebida como un microcosmos de la India. La charla va a cargo del indólogo Óscar Pujol.

23.01.05

Música

El centro cultural CaixaFòrum de Barcelona organiza el ciclo de conciertos "El violín: conciertos y música filmada". Asia está representada en el recital en directo "Música clásica del sur de la India: hermanos Ganesh y Kumaresh" y con la actuación filmada "De Mao a Mozart: Isaac Stern en China".

26.01.05

Japón

La sede de *Amics de la Unesco* en Barcelona organiza la conferencia "Hoy hablamos de Japón", con el objetivo de promover el intercambio cultural desde la perspectiva de las migraciones. Una japonesa y un catalán explican sus experiencias migratorias y se ofrecen muestras de artes japonesas como el ikebana, los haiku y se narran cuentos y fábulas tradicionales de Japón.

28.01–30.01.05

Deporte de Japón

Tiene lugar en Barcelona el III Trofeo Internacional de kendo, que cuenta con la participación de maestros de esta disciplina que además protagonizan seminarios especializados.

Febrero

01.02–15.03.05

Cultura asiática

Casa Asia en Barcelona organiza la primera conferencia del ciclo "Músicas de Asia", una serie de siete conferencias ilustradas con demostraciones instrumentales a cargo de profesionales y especialistas en la música de diversos países y regiones de ese continente.

03.02.05

Arte chino

En Madrid la galería Pelayo inaugura la Exposición de dibujos "Ley, Amor y Trabajo en la Antigua China".

04.02.05

Arte de Japón

Se inaugura en la sede de la Fundación Juan March en Madrid la exposición del artista de origen japonés Nobuyoshi Araki. "Tokyo Nouvelle". Mediante la literatura y la fotografía

el autor pretende trasladar al espectador a su entorno cotidiano en la ciudad de Tokyo, evocando sus percepciones y pasiones más inmediatas.

08.02.05

China

La Asociación de Comerciantes Chinos de España y la Asociación de Vecinos La Corrala de Madrid organizan la fiesta del Fin de Año Chino en las calles de la capital española.

11.02–28.03.05

Fotografía

La ONG Originales Solidarios organiza en Barcelona la exposición "La mejor fotografía para la mejor causa", con la participación de más de veinte fotógrafos que subastan sus trabajos para financiar algunos de los talleres de dibujo y pintura que organiza la ONG en América Latina y Asia. Se pretende destinar los beneficios de la exposición a llevar a cabo actividades en el campo de refugiados de Phang Nga (Tailandia), una de las zonas más afectadas por el tsunami de diciembre de 2004.

17.02.05

Japón

El centro comercial Diagonal Mar de Barcelona organiza una serie de actividades en torno a Japón, su cultura y tradiciones. Destacan las exposiciones de fotografía, de armaduras de samuráis de los siglos XII a XVI, una muestra de arreglos florales ikebana y de bonsáis, y conciertos de *koto* (arpa japonesa) a cargo de la concertista Miki Yokoyama. El evento también incluye un curso de introducción a la cocina japonesa.

21.02.05

Japón

La Universidad de Salamanca, en colaboración con la embajada de Japón en España, organiza la quinta edición de la Semana Cultural del Japón. En esta edición habrá diversos talleres, exposiciones, proyecciones de películas y conferencias-demostraciones centradas en el país del sol naciente.

21-22.02.05

Fundación Asia-Europa (ASEF)

Tiene lugar en Singapur el primer encuentro preparatorio para el desarrollo del portal cultural multidisciplinario *Cultural Partnership Mapping*, que está creando la ASEF. Aunque se encuentra en una fase inicial, y aún no dispone de una fecha firme de presentación, el portal será una herramienta importante para aproximar a las comunidades artísticas y culturales de las dos regiones.

21-07.02.05

Cine asiático

Tiene lugar en la ciudad portuguesa de Oporto el festival

cinematográfico Fantasporto, especializado en cine fantástico y de terror. En la que es su decimoquinta edición cuenta con una nutrida representación asiática, además de una sección competitiva paralela a la sección oficial que recibe el nombre de "Orient Express".

25.02–15.05.05

Arte filipino

Casa Asia de Barcelona inaugura la muestra *Bastards of Misrepresentation* ("Bastardos de la tergiversación") del artista filipino Manuel Ocampo. La exposición se nutre de obras provenientes de colecciones públicas y privadas, e incluye también obras de la colección particular del autor, además de la exhibición de un mural pintado para el evento. El mismo día se organiza una conferencia dedicada al artista filipino y se proyecta la película "Revolutions Happen Like Refrains in a Song".

26.02.05

Arte de Singapur

Se inaugura el festival de arte contemporáneo "M1 Singapore Fringe Festival: Art and War" en el Arts House de Singapur. En esta primera edición los autores intentan reflejar mediante el arte el odio que parece impregnar nuestra época. El festival acoge actuaciones e instalaciones de Israel, Reino Unido, Francia y Singapur, y películas de China, India, Nueva Zelanda, Francia y Estados Unidos, así como foro públicos de discusión y talleres.

28.02.05

Arte japonés

La Casa de Reloj de Madrid inaugura la exposición "Muestra de ikebana y sumi-e", organizada por la Asociación Hokke-ji Koikegoryu y el Ayuntamiento de Madrid. La muestra exhibe una colección de arreglos florales (ikebanas) y de pinturas con tinta al agua (sumi-e).

Marzo

02.03–22.03.05

Arte japonés

El Centro Cultural Hispano-Japonés de la Universidad de Salamanca inaugura la exposición "Después del invierno", con cerámicas horneadas con las técnicas japonesas del anagama y noborigama, realizadas por el ceramista José A. Sarmiento.

04.03.05

Arte japonés

La galería de arte contemporáneo Surcos de Madrid, en motivo de un año dedicado a muestras del arte japonés, inaugura la exposición "Oriente-Occidente" de Nobuko Kihira y G. Carbó Berthold.

09.03.05

Cultura japonesa

Casa Asia, en motivo del 25 aniversario del Centre Zen de Barcelona organiza un ciclo de conferencias y mesa redonda sobre budismo zen.

10.03.05

Corea del Sur

El Grupo de Periodistas Digitales de Barcelona organiza el debate "Oh My News, un modelo de periodismo participativo desde Corea". El acto pretende llamar la atención sobre el fenómeno *OhMyNews.com*, una web de información que se ha convertido en el medio de comunicación digital más consultado de Corea del Sur, por encima de las versiones digitales de los principales diarios y canales de televisión.

11.03-15.05.05

Arte japonés

Casa Asia de Barcelona inaugura la exposición de carteles del diseñador gráfico japonés Yukiya Takakita *Decology, (design+ecology)*. La muestra se compone de medio centenar de obras que se integran habitualmente en colecciones de museos japoneses, europeos y norteamericanos, y se enmarcan dentro del estilo que el artista ha llamado "Urban Multiplying Body" ("cuerpo urbano multiplicante").

11-13.03.05

Música japonesa

El Centro de Estudios Orientales de la Universidad de Alicante organiza un concierto de *shakuhachi*, (flauta tradicional japonesa), a cargo del musicólogo e intérprete Horacio Curti.

20.03.05

Música japonesa

La Santa, Pontificia y Real Hermandad del Refugio y Piedad de Madrid, organiza un recital de canto a cargo de Yusako Terashima, una de las voces más prestigiosas de Japón, acompañada de Mayuko Hattori (órgano) y Pilar Rius Fortea (guitarra).

30.03.05

Arte indio

Casa Asia, con la colaboración de Kalavana y la Asociación Amics del Nepal, organiza una conferencia dedicada a uno de los principales escultores contemporáneos de la India, bajo el título "Anish Kapoor: obra artística y pensamiento estético".

31.03.05

Arte de Corea del Sur

IguaPop Gallery en Barcelona inaugura la exposición "El diácono de Koshindoland", del artista Hun Deok Lee, nacido en Corea del Sur y actualmente residente en España. Las pinturas, plotters y trabajos escultóricos y en vídeo que for-

man la muestra recuerdan, por su paciencia, repetición y espiritualidad, a los mantras orientales.

Abril

02.04.05

Cultura persa

Casa Persa organiza en Madrid una velada mística con un concierto de música sufí del músico Javid Afsarí, acompañado de un grupo de instrumentistas tradicionales, música los poemas de grandes maestros sufíes recitados por Ahmad Taherí.

Música japonesa

En Valencia, el centro de formación musical Musikeon y Casa Asia organizan una jornada de música japonesa que incluye un taller de *shakuhachi* (flauta de bambú) impartido por el músico Kaoru Kakizakai, una conferencia sobre este instrumento y un concierto de música tradicional japonesa.

06.04.05

Cultura japonesa

La facultad de Traducción e Interpretación de la Universidad Autónoma de Barcelona acoge la conferencia "El origen del sentir japonés: El alma japonesa", a cargo de Kazuo Watanabe, alto cargo de la embajada de Japón en España.

08.04.05

Cultura japonesa

El Salón del Manga de Madrid celebra su cuarta edición, en una nueva ubicación en la Casa de Campo. Durante el evento se proyectan películas, series y documentales relacionados con Japón y diversos talleres y concursos participativos.

12.04.05

Arte japonés

El Centro Cultural Hispano-Japonés organiza en la Universidad de Salamanca la exposición y conferencia sobre caligrafía japonesa de los artistas Hamano Ryuho y Shibata Takashi. La muestra estará acompañada de un taller de construcción de pinceles, y de exhibición de la técnica de caligrafía japonesa.

Folklore indio

El Circulo de Bellas Artes de Madrid organiza un espectáculo de danza india con el nombre "La flor del deseo" a cargo de Mónica de la Fuente, la primera actriz española especializada en artes dramáticas de la India. La artista presenta un episodio del *Mahabharata*, que explora la historia de la relación emocional de dos de los personajes principales de la épica india.

Religión en Asia

Casa Asia de Barcelona organiza la conferencia "La vertiente

asiática del Islam: historia y perspectivas de futuro”, a cargo del islamólogo de la Universidad de Alicante, Víctor Pallejà.

14.04.05

Arte asiático

La Fundación de Amics de Nepal, en colaboración con Casa Asia y la Kalavana Art.India.bcn, inaugura la exposición “Cerámicas y esculturas de Falguni Bhatt”. La ceramista y escultora, de origen indio, se ha especializado en la técnica japonesa del *raku*.

19.04–21.04.05

Danza

La Compañía Provisional de Danza presenta en Madrid el espectáculo de danza contemporánea *The End (Hiroshima)*, de la coreógrafa Carmen Werner. Estrenado en Tokyo, este espectáculo rememora la tragedia de Hiroshima y pretende rendir homenaje a los supervivientes de cualquier guerra.

23.04.05

Música asiática

The Project, en colaboración con Casa Asia de Barcelona organiza el concierto *Asian Blues*, a cargo del artista pakistaní Aziz Ibrahim.

Danza china

El Centre Cultural de Caixa Terrasa acoge una actuación del Ballet Nacional de Beijing, bajo la dirección de Liu Min.

26.04–21.05.05

Arte iraní

En Barcelona se inaugura la exposición *Crítica de la razón pura* del ilustrador iraní Alireza Darvish. A través de técnicas como la acuarela, la tinta, la pluma y el acrílico, Darvish traza un personal recorrido cuyo hilo conductor son los libros y la literatura.

Religión en India

Casa Asia alberga una conferencia sobre “Sociedad y religión en la India: el sistema de castas”, a cargo del escritor y editor Agustí Pániker.

28.04.05

Cultura china

El Centro de Estudios de Asia Oriental de la Universidad Autónoma de Madrid organiza una conferencia sobre *nushu*, a cargo de Martha *Satne*. *Nushu* es el nombre de una escritura secreta inventada hace más de mil años que las mujeres de una región de China usan para comunicarse entre ellas.

Cine chino

En su segunda edición, el Festival de cine independiente de Lisboa, Indielisboa, dedica una sección especial al director de cine chino Jia Zhang-ke.

29.04–08.05.05

Cine asiático

Se inaugura la séptima edición del Festival de Cine Asiático de Barcelona (BAFF), que promueve la distribución de películas de origen asiático en el mercado cinematográfico español. El premio a la mejor película recae en *The taste of tea*, del director japonés Ken Ishii. El premio del público se otorga al director surcoreano Kim Ki-Duk por su película *Primavera, verano, otoño, invierno... y primavera*.

Cine afgano

El Centro Cultural Conde Duque de Madrid proyecta la película *Osama* (2003), la primera rodada íntegramente en Afganistán después de la caída del régimen talibán.

Arte chino

El Centro Social y Cultural de la Fundació La Caixa, en colaboración con la Fundação Oriente de Portugal, organizan en Lleida la exposición *Héroes y dioses. El teatro de sombras y de títeres en China*, una muestra que recoge piezas pertenecientes a la colección Kwok On, una de las más importantes del mundo sobre arte popular asiático.

Japón

Casa Asia en Barcelona alberga la Conferencia “El alma del samurái”, a cargo de Ryoji Tsukuda, presidente de la Asociación de Amigos de España en Fukuoka.

Mayo

03.05.05

Cultura china

Casa Asia de Barcelona y Ediciones Bellaterra organizan el segundo encuentro sinológico hispano-francés, cuyo objetivo es mostrar distintos aspectos de la cultura y sociedad china. El evento se compone de cuatro jornadas temáticas: religión y etnicidad, política y relaciones internacionales, sociedad, geografía y antropología.

03.05–28.06.05

Arte asiático

FNAC, con la colaboración de Casa Asia inaugura la serie de exposiciones de fotografías *Asiatown in Paris*, del artista Carlos Luján. La muestra se presenta en todos los centros de FNAC en España y consta de diversos reportajes: “En ruta”, sobre la vida diaria de los camioneros; “Istanbul”, una visión contemporánea de la ciudad; y, “AsiaTown in Paris”, por el que ha sido elegido como Nuevo Talento Fnac de Fotografía 2004.

05.05–31.05.05

Exposiciones

El Centro Cultural Hispano-Japonés de la Universidad de

Salamanca, en colaboración con el Museo Oriental de Valladolid, inaugura la exposición *Museo Oriental: China, Japón, Filipinas. Obras selectas*. Se presentan 37 obras seleccionadas, entre ellas las japonesas pertenecientes al período Edo (1603-1868) y Meiji (1868-1912). Destacan las esculturas en madera policromada, los bronce y esmaltes, los grabados *Ukiyo-e*, las lacas, un kimono y un mapa del país.

10.05.05

Cultura japonesa

La Universidad de Alicante, dentro del ciclo de conferencias sobre cultura asiática, organiza "La cultura japonesa a través de su lengua", a cargo del japonólogo Federico Lanzaco.

Cultura japonesa

El Área de Japonés del Instituto de Idiomas de la Universidad de Sevilla, en colaboración con la embajada de Japón, inaugura un ciclo de conferencias y seminarios sobre cultura japonesa. Incluye diversas actividades como proyecciones, conferencias, talleres y conciertos

17.05.05

Cine indio

Se inicia la cuarta edición del Madrid Indian Film Festival, que cuenta con la presencia de actores y directores del subcontinente asiático como Shyam Benegal, y Viswanadhan. Dentro del festival, el cine de Bollywood también tiene un lugar destacado. Paralelamente se celebra un ciclo de conferencias y mesas redondas sobre "La difusión del cine de la India en España y del cine español en la India". Este año el certamen homenajea a los músicos Shankar y Jaikishen, compositores musicales de películas de los años cincuenta y sesenta.

Arte pakistani

Casa Asia y la embajada de Pakistán en España organizan la conferencia sobre arte pakistani *Pakistan Social Landscapes. Art for Peace*, a cargo del artista y trabajador social pakistani Jimmy Engineer.

18.05.05

Arte indio

La Fundación José Ortega y Gasset de Madrid organiza el seminario "Las pinturas de Ajanta. El triple poder de la imagen budista".

19.05.05

Economía asiática

Casa Asia y la Fundació CIDOB, con la colaboración de la Cambra de Comerç de Barcelona coorganizan la primera edición del *Asian Career Workshop*, un encuentro que pretende poner en contacto a los profesionales y futuros especialistas en Asia, y a las empresas que tienen intereses en la región.

20.05.05

Cultura china

La Universidad Autónoma de Madrid acoge la conferencia *Poemas chinos escritos en inglés: la influencia de la poesía clásica china en la poesía norteamericana del siglo XX*.

Cultura japonesa

La Fundación José Ortega y Gasset de Madrid organiza la conferencia *Los valores estéticos en la cultura clásica japonesa*.

24.05–28.08.05

Taiwan

El Museo Kaoshiung de Taiwan inaugura la exposición sobre fotografía contemporánea taiwanesa *Eye Dream: Multiple Realities in Taiwan Contemporary Photography and Painting*.

24.05–11.09.05

Exposición

Casa Asia de Barcelona acoge la exposición *Arte sagrado de las tradiciones indicas: hinduismo, budismo y jainismo*, donde se muestran obras de arte clásico religioso provenientes de India, y el Sudeste Asiático. Las obras, que pertenecen a diversas colecciones privadas españolas, corresponden a períodos históricos que van desde los siglos II y IV dC hasta el XVIII, y son representativas de las tres grandes religiones del mundo indico.

25.05.05

Cultura japonesa

El Círculo de Bellas Artes de Madrid organiza el espectáculo de danza japonesa *butoh* "Los misterios de las piedras", que se representa en Madrid y Barcelona.

Cultura india

Casa Asia, en colaboración con Kalavana y Amics del Nepal, organiza la conferencia *La fascinación por la India*, a cargo de Òscar Pujol, indólogo y Director de Programas Educativos de Casa Asia.

26.05.05

Arte asiático

La galería Nogueras Blanchard Xuclà de Barcelona inaugura la exposición *Proyecto Carmelitas*, del artista de origen japonés Michael Lin. El artista goza del reconocimiento internacional por sus monumentales instalaciones de murales pintados sobre techos y suelos con motivos florales taiwaneses.

26.05–25.06.05

Arte chino

Se inaugura en Barcelona el festival LOFT, en el que se presenta la exposición "*China Pop*", creada por los Luo Brothers, figuras imprescindibles del arte vanguardista chino. Utilizando la técnica tradicional de la laca china, los Luo

Brothers crean grandes paneles, pósters y calendarios que se inspiran en las imágenes publicitarias modernas y que ironizan sobre el consumo de masas.

27.05–25.09.05

Cultura asiática

El CCCB de Barcelona inaugura la exposición *Occidente visto desde Oriente*. La muestra propone un intercambio de puntos de vista, ofreciendo al visitante las opiniones de intelectuales asiáticos que reflexionan sobre la imagen de los occidentales, y de los europeos en particular, en el Oriente islámico.

Junio

01.06–27.07.05

Cine asiático

El Centro de Estudios Orientales de la Universidad de Alicante organiza las jornadas cinematográficas *Nuevo Cine Asiático China-Alicante*. Las nueve películas que componen el ciclo pretenden ofrecer al espectador un panorama de las tendencias más recientes del cine oriental.

02.06–03.07.05

Arte japonés

Celebración del certamen Photo España 2005, en el que destaca la obra del artista japonés Satoshi Minakawa, o la propuesta audiovisual creada por Francesco Jodice y Kal Karman y dedicada a reflejar el aislamiento y la incomunicación que la tecnología provocan en la ciudad de Tokyo.

09.06–27.07.05

Arte japonés

La galería Salvador Díaz de Madrid, inaugura la exposición "Between order and chaos" del artista japonés Keiji Kawashima, que se compone de 100 discos de aluminio conectados mediante barras de transmisión a sus correspondientes motores y hélices. Una segunda instalación es "Movement of a moment", en la que Kawashima crea una onda en movimiento a partir de varas metálicas elevadas sobre un eje y conectadas a un motor.

15.06.05

Conferencias

La sede barcelonesa de Casa Asia, acoge la conferencia "Gestas olvidadas, crónicas increíbles: embajadas entre Persia y España", a cargo de Yago Ruíz-Morales, cónsul general honorario de Uzbekistán en Madrid y presidente de la Asociación Clavijo-Tamerlán de Amistad Hispano-Uzbeka.

16.06.05

Cultura japonesa

Casa Asia de Barcelona organiza una serie de actividades y

espectáculos relacionados con Japón y sus manifestaciones culturales. El programa incluye dos exposiciones de artesanía japonesa, degustación de pastelitos y té, un taller de caligrafía y un concierto de *koto* y *shakuhachi*.

Cultura india

Casa Asia en Barcelona organiza una conferencia sobre las experiencias de los místicos hindúes. Los ponentes son: Shantilal K. Somaiya, presidente de la Fundación K.J. Somaiya, Òscar Pujol, director de Programas Educativos de Casa Asia y Kala Acharya, directora del *K.J. Somaiya Bharatiya Sanskriti Peetham*, Instituto de Investigación para la Cultura India.

Arte japonés

L'Escola Superior de Disseny i d'art la Llotja de Barcelona organiza una conferencia sobre cerámica japonesa *Karatsu*.

17.06.05

Arte chino

Se inaugura en Montpellier (Francia) la primera Bienal Internacional de Arte Contemporáneo Chino en Europa. La muestra introduce al visitante en el mundo surrealista del arte contemporáneo chino, enmarcado en el contexto de apertura y desarrollo económico que ha experimentado el país en los últimos años.

Cultura asiática

Casa Asia de Barcelona organiza la conferencia inaugural del ciclo "El Quijote en Asia: andanzas y peripecias de Don Quijote en Japón", a cargo de Norio Shimizu, Catedrático del Departamento de Estudios Hispánicos y director del Centro de Estudios Hispánicos de la Universidad de Sofía (Japón).

24.06.05

Arte filipino

En motivo del Día de la Independencia de Filipinas Casa Asia en Barcelona, en colaboración con la embajada de Filipinas en España, organiza la proyección de la película *Magnífico* del director Maryo J. de los Reyes, autor de casi sesenta películas y uno de los directores filipinos más destacados.

28.06.05

Música japonesa

En el marco del 54 Festival Internacional de Música y Danza de Granada, El Tokyo String Quartet da un concierto de música de cámara en el Patio de los Arrayanes de la Alhambra, con piezas de H. Hayashi, M. Ravel y J. Brahms.

Julio

02.07.05

Ciclo de cine asiático durante todo el mes julio organizado

por Casa Asia en Barcelona. Los films seleccionados ofrecen una visión diversa de la actualidad cinematográfica en Asia.

02.07.05

Música indonesia

Dentro del festival Galapa Jazz 2005 (organizado por el Ayuntamiento de Galapagar y la Comunidad de Madrid), concierto de Krakatau grupo de Java que practica un jazz-étnico, cuyo sonido distintivo tiene origen en el *s-lendro*, un sistema tonal propio de las islas de Suna, Java y Bali.

04-06.07.05

Filipinas

En el marco de unas jornadas de denuncia contra la explotación sexual de la infancia en Filipinas, Setem-Catalunya organiza en Barcelona una conferencia y una representación del musical "La verdad detrás de las máscaras", a cargo de la organización filipina PREDA, defensora de los derechos de la infancia y fundada por sacerdote irlandés, Shay Cullen, candidato en dos ocasiones al premio Nobel de la Paz.

04-05.05.05

Cultura asiática

El Consorcio Universitario Menéndez y Pelayo de Barcelona (CUIIMPB), Casa Asia, la Fundació CIDOB y CESTRAD coorganizan en Barcelona un curso especializado sobre "Regionalismo y desarrollo en Asia: modelos, tendencias y procesos".

05-10.07.05

Cultura china

La Escuela de Ópera de Beijing presenta dentro de la programación del Festival de Barcelona Grec tres espectáculos de sus mejores alumnos, que permiten al espectador descubrir el fascinante proceso de formación que sigue un actor.

12-13.07.05

Cine japonés

En el marco de Muestra Internacional de Cine Gay y Lésbico de Barcelona, Casa Asia, en colaboración con el Casal Lambda, acoge la proyección de *Queer Boys and Girls on the Shinkansen*, que reúne cortos de varios cineastas japoneses.

Arte chino

La sala de exposiciones de l'Equipament de Promoció Econòmica i Cultural de Caldes d'Estrac inaugura la exposición "Dan", del artista chino Xie Tanzi. En su primera muestra individual en Europa, el artista presenta obras elaboradas en tinta.

19.07.05

Arte japonés

El Museo Diocesano de Barcelona y la Fundación Bancaja, en colaboración con Casa Asia, inauguran la exposición sobre el artista japonés Tsuguharu Foujita, una de las figu-

ras más importantes de la Escuela de París. Esta muestra, que se exhibe en Valencia y Barcelona, presenta alrededor de 100 obras, entre óleos, acuarelas, *gouaches*, dibujos y grabados, que recorren la trayectoria del artista japonés desde su llegada a París en 1913 hasta sus últimas creaciones en los años setenta.

Cine japonés

El Círculo de Bellas Artes de Madrid organiza un ciclo de cine japonés que incluye películas poco conocidas de los directores nipones más populares, como Takeshi Kitano, Kiyoshi Kurosawa, Yoji Yamada o Kon Ichikawa.

21.07-01.10.05

Arte iraní

En el espacio del Koldo Mitxelena Kulturunea, de Donostia-San Sebastián, se inaugura la exposición "Después de la revolución de 1979", con obras de diversos artistas iraníes. La muestra trata de explorar no sólo la estética de los artistas, sino también el lugar y la importancia de las artes visuales en la transformación de esa sociedad.

26.07.05

Expo Aichi

Tiene lugar en la embajada española en Tokyo y en el marco de la Exposición Universal de Aichi (Japón), una jornada sobre Marca-España.

28.07.05

Japón

Casa Asia de Barcelona, con la colaboración de las ciudades de Nagasaki e Hiroshima, el consulado general de Japón en Barcelona, el Hiroshima Peace Memorial Museum y el Ayuntamiento de Barcelona, organiza una serie de eventos conmemorativos en motivo del 60 aniversario de los bombardeos sobre Hiroshima y Nagasaki. Entre los actos se incluyen conferencias, exposiciones de fotografías y carteles de la colección del Museo de la Paz de Hiroshima, proyecciones de películas, vídeos y documentales.

Agosto

08.08.05

Cine indio

El Institut Valencià d'Art Modern (IVAM) acoge el ciclo de películas y documentales "Made in Bollywood", con el objetivo de dar a conocer este género de producciones cinematográficas indias.

22.08.05

Campeonato de go

La Asociación Española de Go, en colaboración con la Fundación Ing de Taiwan y Casa Asia organiza en Barcelona el

Campeonato Mundial Juvenil de Go. En el evento participan jugadores menores de edad de todo el mundo, que se han clasificado en campeonatos nacionales o continentales.

25.08.05

Cultura de Hong Kong

El Hong Kong Ballet, colectivo galardonado con el premio a la mejor producción asiática de 2003, inaugurará la temporada del Teatro Albéniz de Madrid. En él presentan su adaptación de la ópera de Puccini *Turandot*, coreografiada por Natalie Weir.

Septiembre

01.09.05

Cultura japonesa

La compañía japonesa de ballet clásico Tokyo Asami Maki Ballet presenta el espectáculo *Pink Floyd Ballet*, del prestigioso coreógrafo francés Roland Petit y con música de Pink Floyd.

Arte japonés

El Ayuntamiento de Santa Coloma de Gramenet inaugura la exposición de Mihoko Ono, "Natural de Tokyo", en la que se presentan óleos y técnicas mixtas, inspiradas en el mundo íbero.

07.09.05

Exposición

Exposición "El Art Nouveau. El legado de Siegfried Bing" en el CaixaFòrum de Barcelona. Bing (1838-1905), abrió en París su primera galería con el nombre de Art Nouveau, cuya aportación fue clave en la promoción del arte asiático entre algunos de los grandes artistas del siglo XX.

08.09.05

Arte singapurés

El National Arts Council (NAC) y el National Heritage Board (NHB) organizan la primera Bial de Artes Visuales en Singapur, con multitud de exposiciones de artes visuales, *performances*, simposios, conferencias y talleres. El evento propone convertirse en una plataforma de difusión de las propuestas artísticas, en especial de Singapur y del resto de Asia.

09.09.05

Cultura asiática

Casa Asia de Barcelona inaugura el Festival Asia 2005, con una representación de teatro tradicional japonés *kyogen*, dirigido por Ichimura Manjiro.

10.09.05

Cine asiático

Dentro de la octava edición del Festival Internacional de Cortometrajes de Barcelona, el CCCB acoge la proyección

de diversos cortos asiáticos: *Blue* (Japón), de R. Muramatsu; *Home Sweet Home* (Corea del Sur), de Hye-Jung Um; y el documental *Hammer and Flame* (Reino Unido e India), de Vaughan Piliikian.

14.09.05

Cultura tailandesa

Casa Asia de Barcelona y la embajada de Tailandia, con la colaboración del Grupo Thai Gardens de restauración organizan una semana de promoción de la cultura tailandesa, con seminarios de actualidad, espectáculos musicales y gastronómicos, talleres y demostraciones de cocina, y proyecciones de películas de cine tailandés, además de una demostración de boxeo moai tai.

15.09.05

Cultura australiana

Conferencia en Casa Asia de Barcelona a cargo de Roy C. Boland, catedrático de la Universidad La Trobe en Melbourne dentro del ciclo "El Quijote en Asia". En concreto, Boland diserta sobre "Las andanzas del Quijote en Australia".

Cine iraní

La Junta de Castilla y León, el Museo de Arte Contemporáneo de Castilla y León, y Casa Asia inauguran un ciclo de cine iraní, con películas de los directores Abbas Kiarostami, Jafar Panahi, Mohsen Makhmalbaf y Majid Majidi.

20.09.05

Cultura china

El Instituto de Cultura China y Casa Asia de Barcelona organizan un ciclo de cursos de lengua china para niños. Se utiliza para el aprendizaje, juegos, canciones, poesías, cuentos, dibujos y manualidades.

26.09.05

Cine de Hong Kong

Casa Asia de Barcelona y el Hong Kong Economic Trade Office de Bruselas, con la colaboración del Hong Kong International Film Festival Society presentan la Semana de Cine de Hong Kong, en la que se proyectan películas elaboradas recientemente en esa ciudad.

27.09.05

Cine nepalí

La Associació Amics del Nepal organiza en Barcelona la proyección del documental *The day my god died*, dirigido por Andrew Levine, que denuncia el tráfico de chicas nepalíes para ser obligadas a prostituirse en la India. Al acto asiste Anuradha Koirala, directora de la ONG Maiti Nepal, que habla de la lucha de su organización contra esta terrible realidad.

Arte asiático

Casa Asia de Barcelona acoge la muestra "3xAsia", un total

de 100 pinturas, instalaciones y proyecciones de tres autores de origen vasco cuyo trazo común es la inspiración nacida de su interés por el mundo asiático: Marta Cárdenas, Judas Arrieta y José Llanos.

Cultura asiática

Da comienzo en Madrid y Barcelona, la edición 2005 del Festival Asia, un certamen anual que organiza Casa Asia y que se compone de espectáculos de danza, teatro y música en directo, talleres, exposiciones, cine, gastronomía, juegos, muestras y actividades de participación familiar.

Octubre

01.10.05

Música asiática

CaixaFòrum de Barcelona acoge el Festival de Músicas del Mundo, en el que actuarán diversos grupos musicales asiáticos, entre otros el grupo Masters of Bali (Indonesia), Badakhshán (Tayikistán), y Masters of Persian Music (Irán).

03.10.05

Ciclos de conferencias

La asociación Amics de la Unesco de Barcelona organiza Altaveu, un programa que incluye diversos ciclos de conferencias con el objetivo de dar a conocer y difundir otras culturas. Entre otros, tuvieron lugar los dedicados al Índico, al Tíbet-Himalaya y al islam.

Cultura asiática

La Universidad Autónoma de Barcelona inaugura la celebración del Año de Asia Oriental, cuyo objetivo es ofrecer diversas actividades culturales y académicas como ciclos de conferencias y de cine, mesas redondas y jornadas en torno a temas de interés asiático.

05.10.05

Cine indio

Ciclo de cine de Bollywood en Madrid. La primera película que se exhibe, *Dev*, cuenta con la presencia de su director, Govind Nihalani, y de uno de los cámaras más reconocidos del cine indio, Ashok Mehta.

Arte asiático

Muestra de artes decorativas asiáticas en el Museo Nacional de Artes Decorativas de Madrid. Con obras de China, Japón, India, Indonesia, Myanmar, Tailandia y Filipinas, entre otros.

07.10.05

Arte japonés

El Museo de Arte Contemporáneo de Vigo inaugura la exposición "Chikaku. Tiempo y memoria en Japón", que analiza la evolución del arte japonés de los últimos cincuenta

años a través de una selección de obras de 16 artistas de distintas generaciones.

08.10.05

Cultura india

Celebración de la festividad india típica del *Navrati* en el Centro Cívico Barceloneta (Barcelona), con degustación de alimentos y bebidas propias de la India.

09.10.05

Cine asiático

El Festival Internacional de Cinema de Cataluña que se celebra en Sitges, incluye un año más la sección Orient Express-Casa Asia, que presenta films de origen asiático.

Cultura india

La ONG Global Humanitaria inaugura la exposición "Próxima Estación: Calcuta, la vida en las estaciones de tren", del fotógrafo perteneciente a la misma ONG Juan Díaz. La muestra pone de relieve la vida de los miles de niños y adultos que viven alrededor de las estaciones de tren de la metrópolis india.

Música japonesa

Concierto en Madrid de la orquesta sinfónica japonesa NHK, considerada como la primera orquesta profesional de Japón.

19.10.05

Cultura china

La asociación sociocultural La Formiga organiza en Barcelona, la quinta edición de Xinalona, Festival de las Artes y la Cultura China, cuyo objetivo es el desarrollo de nuevas estrategias de relaciones intercomunitarias que ayuden al intercambio, el contacto y la comunicación entre las personas recién llegadas de origen chino y la sociedad de acogida. El Festival ofrece diferentes actividades culturales.

Cultura japonesa

Se presenta en el Teatro Español de Madrid el espectáculo japonés de teatro de marionetas *Ningyo Johruri Bunraku* de Japón, proclamado en 2003 por la UNESCO obra maestra del patrimonio oral e inmaterial de la Humanidad.

21.10.05

Cultura japonesa

Caixa de Girona organiza exposición de vestidos del teatro *noh*, que reúne 118 vestidos y accesorios propios de las representaciones este género teatral japonés con más de 600 años de tradición.

29.10.05

Cultura japonesa

Ficomix organiza el Salón del Manga en Barcelona. Se incluyen en el festival de cómic diversas muestras de las artes tradicionales y de la cultura ancestral japonesa.

Noviembre

02.11.05

Cultura vietnamita

Casa Asia de Barcelona, con la colaboración de la Fundación Pere Ardiaca y la embajada de la República Socialista de Vietnam celebran el 60 aniversario de la independencia de Vietnam. La conmemoración incluye proyecciones de documentales y mesas redondas. Entre los ponentes, Nguyen Xuan Phong, embajador de la República Socialista de Vietnam, y expertos en historia y cultura vietnamitas.

09.11.05

Cultura china

Celebración de la Semana Cultural de la República Popular China en Casa Asia de Barcelona, con un ciclo de conferencias, seminarios sobre gastronomía china, proyecciones de películas y actividades infantiles.

Arte chino

En la Biblioteca Guinardó-Mercè Rodoreda de Barcelona, se inaugura la exposición "La pintura rústica de Jinshan", sobre la pintura tradicional de esta d el este de China. Sus autores son un grupo de agricultores que plasman en sus obras el sentimiento y los colores de la China agrícola.

10.11.05

Cultura filipina

En su segunda gira europea, el coro filipino Imusicapella visita diversas poblaciones de Catalunya, interpretando un repertorio variado que combina música antigua, sacra y moderna, con folklore filipino.

11.11.05

Cultura india

Casa de la India en Valladolid, organiza una conferencia acerca de la relación de los escritores occidentales con la India, a cargo de Pedro Carrero Eras, doctor en Filosofía y Letras, catedrático de la Escuela Universitaria de Literatura Española de la Universidad de Alcalá y presidente del Instituto de Indología.

Jornadas

La Universitat Oberta de Catalunya organiza la conferencia "Relecturas modernas de autores clásicos: el pensamiento de Asia Oriental, hoy", a cargo de Raquel Bouso, Doctora en Humanidades y Profesora asociada de la Universitat Pompeu Fabra, y docente en la Universitat Oberta de Catalunya.

14.11.05

Cultura india

La Escuela de Voluntariado de Madrid, en colaboración con Casa de la India organiza una semana temática en Madrid con diferentes actividades dedicadas a la cultura india.

16.11.05

Cultura india

Casa de la India organiza una conferencia y una demostración dedicadas a la danza Bharata Natyam, a cargo de Meena Raman. Se pretende acercar al público la estética de la danza india desde una perspectiva teórico-práctica con la interpretación dramatizada de poemas.

Cultura asiática

Barcelona celebra el segundo Diálogo Oriente Occidente, organizado por Casa Asia con la colaboración de la UNESCO, Asia-Europe Foundation, Club de Madrid y Fundación Fórum. Los temas propuestos para esta nueva edición son la Alianza de Civilizaciones, el racismo y la xenofobia y los instrumentos y mecanismos regionales para proteger y promover la democracia.

Arte japonés

La galería Noguera Blanchard de Barcelona, presenta la exposición "From high in the sky to the bottom of the sea" del artista japonés Shimabuku. La exposición se articula en torno a dos trabajos de *performance*, uno realizado en Barcelona expresamente para la muestra y el otro en Japón.

Arte japonés

La galería Espacio Abierto de Madrid acoge la exposición del fotógrafo japonés Shin Yamazawa "Mirada del alma". En ella se incluyen retratos de algunos de los más prestigiosos cantaores y bailarines de flamenco: Carmen Linares, Chano Lobato, Estrella Morente, Esperanza Fernández, Antonio Núñez *El Chocolate*, Sara Baras.

18.11.05

Arte español en Asia

La Nagoya University of Arts inaugura la exposición de pinturas del artista catalán Albert Gonzalo. Pintor, grabador, litógrafo, fotógrafo y docente e investigador, Gonzalo ha mostrado su obra en museos de arte contemporáneo asiáticos y en varias exposiciones colectivas en Japón, Taiwan y Corea del Sur.

Música japonesa

Concierto en Barcelona del grupo experimental de jazz japonés Natural Coincidence, formado por el batería y compositor Jimmy Weinstein, Natsuki Tamura (trompeta), Satoko Fuji (piano) y Masa Kamaguchi (contrabajo).

21.11.05

Cine australiano y neozelandés

La Casa Encendida de Madrid organiza la proyección de cortometrajes de Nueva Zelanda y Australia, con obras de los directores Adam Elliot y Peter Cornwell de Australia, y George Port, Helena Brooks y Shona McCullagh de Nueva Zelanda.

28.11.05**Cultura malasia**

La sede de Casa Asia en Barcelona acoge la actuación del grupo de danza tradicional malasia Istana Budaya. El evento cuenta con la colaboración de la Embajada de Malasia en España y la Oficina de Turismo de Malasia en París.

Cultura japonesa

La Asociación de Estudios Japoneses en España celebra en la Universidad de Zaragoza, la octava edición de su congreso nacional, con el título "La mujer japonesa: realidad y mito".

Diciembre**09.12.05****Cultura tibetana**

En motivo del primer aniversario de su nueva sede de Barcelona, la Casa del Tíbet organiza el Festival Tíbet, que ofrece al público actividades como cantos sagrados con instrumentos musicales tradicionales, ópera, degustaciones gastronómicas y proyecciones. En el festival participarán artistas tibetanos y los monjes de Namgyal.

12.12.05**Política china**

El Real Instituto Elcano organiza un acto con Zheng Bijian, presidente del China Reform Forum y uno de los artífices del "ascenso pacífico chino" puesto en marcha por el equipo del presidente Hu Jintao. El evento cuenta con la participación de José Eugenio Salarich, Director General de Política Exterior para Asia y Pacífico; Fernando Delage, Director de Casa Asia en Madrid; Sean Carroll, Director de Proyectos del Club de Madrid; y Pablo Bustelo, Investigador principal para Asia-Pacífico del Real Instituto Elcano.

13.12.05**Cultura asiática**

Casa Asia de Barcelona y la Biblioteca Nacional presentan el Álbum Asia, que trata de mostrar las relaciones existentes entre Asia y el mundo hispánico (España, Portugal y América Latina) a lo largo de la historia. Más de 90 autores colaboran en esta obra editorial, que incluye más de 200 fotos.

15.12.05**Cine asiático**

El CCCB de Barcelona alberga la quinta edición de Xcèntric, festival de cine que recoge films recientes de los maestros del cine experimental. Destaca la selección de filmes del realizador japonés Takaniko Iiumura: *Seeing/Hearing/Speaking* y *I am Not Seen*.

17.12.05**Arte asiático**

El Museo de Arte Contemporáneo de Castilla y León y la Junta de Castilla y León inauguran la exposición "Fusión: Aspectos de la cultura asiática en la colección del MUSAC", con obras de artistas asiáticos que reflejan su interpretación del mundo contemporáneo.

18.12.05**Cultura de Bangladesh**

La Asociación Proyectos Humanistas en Bangladesh de Madrid organiza una jornada solidaria que incluye un mercadillo de artesanía de Bangladesh, así como una exposición de fotografías de este país.

20.12.05**Arte japonés**

La galería-restaurante Freud b'Art de Barcelona inaugura la exposición "Japan's Beauty.", en la que presenta obras de dos jóvenes pintores japoneses, Yuji Okutomi y Michiko Kamada.

21.12.05**Música persa**

La Casa Persa de Madrid celebra la Fiesta Persa del Invierno, la *Shab-e Yalda*, con un concierto de música tradicional y degustación de gastronomía persa.

26.12.05**Cine japonés**

El Círculo de Bellas Artes de Madrid organiza un ciclo de cine dedicado al artista japonés Takeshi Kitano, director, actor, dibujante, pintor y ocasional poeta y prosista.